

**Colegio La Fuente  
Centro de Alumnos**



**BASES ANIVERSARIO 2025**

***En este documento se encuentran las bases y horarios de todas las actividades que se realizarán durante el Aniversario 2025, correspondiente a los días 12, 13 y 14 de Agosto.***

***Estas bases han sido creadas por el Centro de alumnos 2025 en conjunto a los Profesores asesores, en las cuales se mantuvieron y/o modificaron algunos puntos de aniversarios anteriores, y se crearon otras actividades con el fin de generar una sana competencia para festejar los 20 años de nuestro colegio.***

***Este reglamento será público para la lectura de quien desee y se le entregará a cada jefe de alianza.***

***Cualquier interpretación de estas bases debe ser consultada a los profesores asesores del CAA, profesores Sebastián Bravo y Alamiro Zapata.***

***En caso de discrepancia será el equipo directivo, quién tome la determinación final. Éstos, son quienes se reservan el derecho de interpretarlas, pudiendo añadir u omitir alguno de sus puntos si así lo determina el Jurado.***

**Objetivos:**

- Socializar con los alumnos la celebración del aniversario de nuestro colegio, a través de distintas áreas de participación (artística, recreativa, deportiva y de conocimientos).
- Crear en los alumnos vínculos afectivos y de pertenencia con su colegio.
- Promover en nuestros alumnos la alegría y entusiasmo de una sana competencia, participando en todas las actividades que se realicen.
- Mantener durante las competencias actitudes positivas tales como: respeto y tolerancia con los compañeros de todas las alianzas y el jurado.

# Centro de Alumnos 2025

## 1. CONFORMACIÓN DE LAS ALIANZAS

Los cursos podrán participar de este Aniversario por medio de sus alianzas, las cuales fueron coordinadas en reunión CAA y consejo de profesores, al igual que los temas y colores, abarcando a cursos de pre Kinder a 4° Medio. De esta manera, la conformación de las alianzas con sus colores y temáticas correspondientes, es la siguiente:

### Temática aniversario 2025:

Alianza	Cursos	Tema	Color
<b>A</b>	4°M, 2°M, 8°B, 6°B, 4°B, 2°B, Kinder	<b>JAPÓN</b>	Rojo, blanco, plateado y rosado.
<b>B</b>	3°M, 1°M, 7°B, 5°B, 3°B, 1°B, Pre-Kinder	<b>EGIPTO</b>	Celeste, café, dorado y amarillo

Las alianzas deberán velar por la participación de alumnos de todos los niveles en las competencias. Es importante incluir a alumnos de educación básica en las actividades, pues de lo contrario se descontará el puntaje correspondiente a la sanción.

## 2. TABLA DE PUNTUACIONES

Los puntajes serán entregados a los cursos dependiendo de la evaluación de los respectivos jurados. El tipo de puntaje está especificado **de la siguiente manera y se considerará puntaje de acuerdo a lo especificado a continuación:**

Puntajes Tipo A	
PRIMER LUGAR	3000
SEGUNDO LUGAR	1500
NO CUMPLE	0

Puntajes Tipo B	
PRIMER LUGAR	2000
SEGUNDO LUGAR	1000
NO CUMPLE	0

Puntajes Tipo C	
PRIMER LUGAR	1000
SEGUNDO LUGAR	500
NO CUMPLE	0

**PE: Puntaje Especial (propio de actividades previas)**

(\*) En caso de empatar en los indicadores de acuerdo a pauta de evaluación, se dividirá el puntaje a la mitad.

## Centro de Alumnos 2025

### 3. ORGANIZADORES:

La directiva del Centro de Alumnos es quien organiza el aniversario en conjunto al consejo de profesores. La directiva podrá participar de todas las actividades programadas, bajo la única condición de no descuidar el cumplimiento de sus deberes en estas actividades.

### 4. DURACIÓN

Cronología general de los horarios y días en que se desarrollarán las actividades:

#### Actividades para Prebásica:

- Como el horario de salida de Prekínder y Kínder es más temprano que el inicio de las actividades del jueves 14, se realizará una actividad de convivencia especial ese día, entre las 11:30 y las 12:30 horas, para cerrar la semana de aniversario.
- Esta actividad no tendrá puntaje, ya que su objetivo es que los niños y niñas de estos cursos también puedan participar y disfrutar de la celebración.

#### **Martes 12 de Agosto.**

Horario	Lugar	Encargado	Actividad	JURADO JORNADA
<b>Actividades recreativas y deportivas primer ciclo y párvulo</b>				
10:25 a 10:45	Gimnasio	Profesores primer ciclo	Sillita musical PK K 1°B Sillita musical 2° 3° 4° El juego del barco	<b>Animación:</b> Pía
10:45 a 11:00	Gimnasio		Ed. de párvulo	Juego de los ladrones
11:00 a 11:20	Gimnasio	Atletismo para niños		<b>Arbitraje:</b> Pía <b>Animación:</b> Giannina
11:20 a 11:40	Cancha de pasto	Fútbol 3° 4° básico mixto		<b>Arbitraje:</b> Pía <b>Animación:</b> Sindy
<b>Actividades deportivas segundo ciclo y enseñanza media</b>				
14:15 a 14:45	Cancha Techada	Jurado	Fútbol primer tiempo equipo varones y segundo tiempo equipo damas 5°B-6°B	<b>Arbitraje:</b> Gabriela <b>Animación:</b> Tío Henry
	Cancha de Cemento	Jurado	Fútbol primer tiempo equipo varones y segundo tiempo equipo damas 7°B-8°B	<b>Arbitraje:</b> Alamiro <b>Animación:</b> Sebastián
	Cancha de pasto	Jurado	Fútbol primer tiempo equipo varones y segundo tiempo equipo damas media	<b>Arbitraje:</b> Alamiro <b>Animación:</b> Tío Henry

## Centro de Alumnos 2025

14:45 a 15:00	Cancha Techada	Jurado	Basquetbol mixto segundo ciclo	<b>Arbitraje:</b> Gabriela <b>Animación:</b> Sebastián
	Cancha de Cemento	Jurado	Basquetbol mixto enseñanza media	<b>Arbitraje:</b> Alamiro <b>Animación:</b> Tío Henry
14:45 a 15:00	Gimnasio	Jurado	Voleibol mixto selecciones de básica	<b>Arbitraje:</b> Gabriela <b>Animación:</b> Sebastián
	Gimnasio	Jurado	Voleibol mixto selecciones de media	<b>Arbitraje:</b> Alamiro <b>Animación:</b> Tío Henry
15:45 a 16:30	Gimnasio	Jurado	ENSAYOS	

### *Miércoles 13 de Agosto.*

Horario	Lugar	Encargado	Actividad	JURADO JORNADA
08:30 a 9:55	Salas de clases	Profesor según horario	Clases normales / Puntaje de vestimenta (en sala de clases)	<b>1° ciclo:</b> Tía Nataly <b>2° ciclo:</b> Francisca <b>Media:</b> Sebastián
9:55 a 10:15	Patios	Inspectoría	Recreo	
10:15 a 10:35	Gimnasio	Inspectoría	Convocatoria de alianzas en el gimnasio	<b>Animación:</b> Tío Henry
10:35 a 10:55	Gimnasio	Jurado	Presentación de alianza	<b>Jurado:</b> Francisca
10:55 a 11:10	Gimnasio	Jurado	Presentación de Reyes	Don Luis
11:10 a 11:30	Gimnasio	Jurado	Baile de reyes, príncipes y mascota	Daniel
11:25 a 11:45	Gimnasio	Jurado	Cachipún alemán	<b>Animación:</b> Tío Henry <b>Arbitra:</b> Alamiro
11:45 a 12:00	Patios	Jurado	Recreo media	
11:45 a 12:30			Almuerzo básica	
12:00 a 12:15	Gimnasio	Jurado	"Baile a ciegas, media"	<b>Animación:</b> Gabriela <b>Jurado:</b> Stefy Sebastián Pamela

## Centro de Alumnos 2025

12:15 a 12:30	Gimnasio	Jurado	Juego del Calamar	<b>Animación:</b> Gabriela <b>Jurado:</b> Stefy Sebastián Pamela
12:30 a 12:50	Gimnasio	Jurado	Porristas	<b>Animación:</b> Gabriela <b>Jurado:</b> Stefy Sebastián Pamela
12:50 a 13:30	Gimnasio	Jurado	"Yo soy..." alumnos y apoderados	<b>Animación:</b> Gabriela <b>Jurado:</b> Francisca Sebastián Stefy
13:30 a 14:15			Almuerzo enseñanza media	
13:30 a 13:45	Gimnasio	Jurado	"Si se la sabe cante, básica" 1° a 6°B	<b>Animación:</b> Tío Henry <b>Jurado:</b> Francisca Catalina G. Stefy
13:45 a 14:00	Gimnasio	Jurado	Quemados de básica. 1° a 6°B	<b>Animación:</b> Tío Henry <b>Arbitra:</b> Alamiro
14:00 a 14:15	Patios	Inspectoría	Recreo	
14:15 a 14:30	Gimnasio	Jurado	Mesa Pide	<b>Animación:</b> Gabriela <b>Jurado:</b> Catalina (psic.) Francisca Daniel
14:30 a 15:00	Gimnasio	Jurado	Guerra de bandas	<b>Animación:</b> Gabriela <b>Jurado:</b> Catalina (psic.) Francisca Daniel
15:00 a 15:30	Gimnasio	Jurado	Macho Men	<b>Animación:</b> Gabriela <b>Jurado:</b> Catalina (psic.) Francisca Daniel
15:30 -15:45	Gimnasio	Jurado	Quemados media	<b>Animación:</b> Gabriela <b>Arbitra:</b>

## Centro de Alumnos 2025

				Alamiro
15:45 a 16:30	Gimnasio	Jurado	Limpieza y ensayos	

### **Jueves 14 de Agosto**

Horario	Lugar	Encargado	Actividad	JURADO JORNADA
08:30 a 9:55	Salas de clases	Profesor según horario	Clases normales Puntaje Vestimenta	<b>1° ciclo:</b> Tía Nataly <b>2° ciclo:</b> Francisca <b>Media:</b> Sebastián
9:55 - 10:15	Patios	Inspectoría	Recreo	
10:15 a 10:30	Salas de clases	Prof. Asesores CAA.	Contabilizar las misiones imposibles	<b>1° ciclo:</b> Tía Nataly <b>2° ciclo:</b> Francisca <b>Media:</b> Sebastián
10:30 - 11:15	Cancha pasto	Jurado	Desfile material reciclado pre-básica y "Miss y Mister"	<b>Animación:</b> Alamiro <b>Jurado:</b> Pamela Alejandra Daniel
11:15 a 11:30	Gimnasio	Jurado	Final de play station / Mesas pide	<b>Animación:</b> Alamiro <b>Jurado:</b> Pamela Alejandra Daniel
11:30 a 11:45	Gimnasio	Jurado	Memorice / Mesa pide	<b>Animación:</b> Alamiro <b>Jurado:</b> Pamela Alejandra Daniel
11:45 a 12:00	Patios	Jurado	Recreo media	
11:45 a 12:30			Almuerzo básica	
12:00 a 12:30	Gimnasio	Jurado	"Si se la sabe cante, media"	<b>Animación:</b> Gabriela <b>Jurado:</b> Pamela Francisca Catalina G.

## Centro de Alumnos 2025

12:30 a 13:00	Gimnasio	Jurado	Masiva	<b>Animación:</b> Gabriela <b>Jurado:</b> Pamela Francisca Catalina G.
13:00 a 13:20	Gimnasio	Jurado	Gymkana Extreme	<b>Animación:</b> Gabriela <b>Jurado:</b> Sebastián Francisca Catalina G.
13:20 a 13:40	Gimnasio	Jurado	Adivina la acción, básica	<b>Animación:</b> Gabriela <b>Jurado:</b> Catalina (psic.)  Catalina G.
13:40 a 14:00	Gimnasio	Jurado	Jenga Básica	<b>Animación:</b> Gabriela <b>Jurado:</b> Catalina (psic.)  Catalina G.
13:30 a 14:15			Almuerzo enseñanza media	
14:15 a 15:00	Gimnasio	Jurado	Fiesta	<b>Animación:</b> Tío Henry <b>DJ:</b> _____
14:35 a 15:00	Gimnasio	Jurado	Conteo final	
15:00 a 15:30	Gimnasio	Inspectoría /CAA	PREMIACIÓN	<b>Organiza:</b> Pamela Cristian <b>Animación:</b> Tío Henry
15:30 - 15:45	Gimnasio	Alumnos	Limpieza	

## Centro de Alumnos 2025

### 5. DISTRIBUCIÓN ESPACIOS DE ENSAYO

Cada alianza tendrá tiempo para organizarse y/o ensayar en los horarios establecidos con previa autorización de cada apoderado. A continuación, se expresa el detalle del sistema de turnos.

Se deberán definir los estudiantes por alianza que participan en cada uno de los ensayos, incluyendo bailes, familia real y decoración. Solo en la asamblea participarán todos los estudiantes.

Día	Horario	Lugar	Alianza	Encargado
21 de julio Asamblea general	14:15 a 15:00	Gimnasio	Japón	Generalísimos- jefes de alianza Profesores asesores de alianzas.
		Patio techado	Egipto	
29 de julio	15:45 a 17:00	Gimnasio	Egipto	Generalísimos- jefes de alianza Profesores asesores de alianzas.
		Patio techado	Japón	
31 de julio	15:45 a 17:00	Gimnasio	Japón	Generalísimos- jefes de alianza Profesores asesores de alianzas.
		Patio techado	Egipto	
4 de agosto	15:45 a 17:00	Gimnasio	Egipto	Generalísimos- jefes de alianza Profesores asesores de alianzas.
		Patio techado	Japón	
6 de agosto	15:45 a 17:00	Gimnasio	Japón	Generalísimos- jefes de alianza Profesores asesores de alianzas.
		Patio techado	Egipto	
12 de agosto	15.45 a 16:30	Gimnasio	Egipto	Generalísimos- jefes de alianza Profesores asesores de alianzas.
		Patio techado	Japón	
13 de agosto	15.45 a 16:30	Gimnasio	Japón	Generalísimos- jefes de alianza Profesores asesores de alianzas.
		Patio techado	Egipto	

### Ensayos de banda

Día	Horario	Lugar	Alianza	Encargado
5 de agosto	16:30 a 17:15	Sala de música	Japón	Generalísimos- jefes de alianza Francisca Pizarro
6 de agosto	16:30 a 17:15	Sala de música	Egipto	Generalísimos- jefes de alianza Francisca Pizarro
11 de agosto	16:30 a 17:15	Sala de música	Japón	Generalísimos- jefes de alianza Francisca Pizarro
12 de agosto	16:30 a 17:15	Sala de música	Egipto	Generalísimos- jefes de alianza Francisca Pizarro

# Centro de Alumnos 2025

---

## 6. JURADOS Y JUECES:

Estos serán los encargados de llevar a cabo las reglas en cada una de las competencias.

Los jurados serán profesores que no posean una jefatura de un curso participante, cuyas decisiones que tomen serán determinantes, teniendo un carácter de **irrebatible**. También, se considera que los jueces sean rotativos, ya que por horario de permanencia en el establecimiento es necesario que se distribuyan en cada día de lo que dure el aniversario.

Nombre de profesor	Día en que será jurado
<ul style="list-style-type: none"><li>• Daniel Arroyo</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Francisca Pizarro</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Alamiro Zapata</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Sebastián Bravo</li></ul>	

## 7. JEFES DE ALIANZA Y GENERALÍSIMOS

Cada alianza deberá elegir dos jefes de alianza (uno titular y otro suplente), para que éstos motiven y lideren a cada uno de los alumnos de su alianza a participar en todas las competencias. Estos jefes de alianzas tendrán el deber de asistir a todas las reuniones con los organizadores, donde se entregarán los puntajes parciales, cartas de reclamo, dudas e inquietudes, acompañados de sus **generalísimos** que serán profesores.

Estas reuniones tendrán lugar en la Biblioteca concluida cada uno de los días de celebración.

El jefe de alianza puede participar en las actividades organizadas como cualquier alumno, además tendrán derecho a acceder a las planillas de puntajes parciales tras cada día de competencia.

Es importante mencionar que existen algunas pruebas que no cuentan con un puntaje público, para que exista una cuota de incertidumbre sobre los puntajes exactos.

Los jefes de Alianza y generalísimos durante este aniversario serán:

Jefe de Alianza	Japón	Egipto
Titular	Catherine Guarda	Loreto Huenchupani
Suplente	Consthanza Espinoza	Marta Contreras
Generalísimo	Profesora Keyla López	Valeria Garces
Suplente generalísimo	Profesor Celso Almendras	Ignacio Caruz

## Centro de Alumnos 2025

---

### 8. PROFESORES DE APOYO

Cada alianza tendrá profesores de apoyo, especificando esto en la siguiente tabla.

Alianza	Profesores
JAPÓN	Cindy Medina, Gianina Maturana, María José Escobar, Celso Almendras, Mariana Sandoval.
EGIPTO	Daniela Bravo, Angela Vega, Pia Canales, Ignacio Carus, Jorge Fuentes.

### 9. PRÍNCIPES Y REYES.

Cada alianza deberá postular a sus candidatos el día **lunes 21 de julio** para ser escogidos por **votación popular mediante mano alzada** que contará cada profesor jefe.

Los príncipes corresponden a alumnos de **1° a 6° Básico** y los reyes a alumnos de **7° a 4° Medio**, escogidos por sus respectivos pares.

Consideraciones:

- No pueden haber sido Reyes y Príncipes del año anterior.
- Deben procurar estar presente durante todo el desarrollo del aniversario, al igual que la mascota que debe ser de los colores o tema de cada alianza.
- Estos representantes quedarán inscritos a partir de este día.

Alianza	PRÍNCIPES Y REYES	
JAPÓN	Fernanda-Facundo Vilchez	Claudia Antonio-Samuel Marin
EGIPTO	Elena Roa-Hector Morales	Emilia Parra-Ronald Ruiz

### 10. ASISTENCIA Y VESTIMENTA

Se dará puntaje por asistencia y vestimenta con Ropa del color o tema respectivo de cada alianza el miércoles 13 de agosto y jueves 14 de agosto.

Ropa (1 punto),

Accesorio (2 puntos)

Disfraz (5 puntos) por alumno.

Profesores Asesores CAA y/o jurados, pasarán por las salas de clases contabilizando los puntajes de cada alianza antes de iniciar la jornada de actividades, a las 10:15 horas.

# Centro de Alumnos 2025

---

## 11. MATERIALES

Como todos los años, cada alianza necesita de ciertos materiales para poder llevar a cabo algunas actividades. **Para lo cual las alianzas no pueden obligar el pago de cuotas a ningún alumno.**

El CAA 2025 se encargará de entregar un monto en dinero como “cuota” de materiales u otro a cada alianza de aniversario CLF 2025, correspondiente a \$25.000

## 12. RECLAMOS O DUDAS:

Cada alianza hará llegar sus dudas e inquietudes por escrito al **presidente del jurado** (\_\_\_\_\_).

Sólo el jefe de alianza (titular o suplente) y los presidentes de curso pueden presentar esta carta a través de su **generalísimo**, quien se dirigirá al jurado.

La respuesta de este reclamo será obligatoria por parte del jurado, y tendrá lugar en una reunión obligatoria al término de día con los respectivos jefes de alianza y jurados **(En BiblioCRA)**.

## 13. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

En las bases se especifican las **pautas de evaluación**, pero estas **sólo** tienen el objetivo de poner en conocimiento de los participantes los márgenes dentro de los que se va a evaluar.

**En ningún caso** se pueden utilizar como argumento para ejercer un reclamo (criticando la evaluación del jurado).

Los criterios de evaluación y los horarios de cada actividad serán entregados a los cursos y ellos podrán acceder permanentemente a ellos, de manera que la transparencia será fundamental en el desarrollo del aniversario 2025.

**Las decisiones de jueces y árbitros son inapelables.** Cada jurado realizará su propia evaluación, promediando luego estas para la evaluación final de cada competencia. Se invita a respetar las pautas y decisiones de los jurados que estarán de manera rotativa los días que dure el aniversario, siendo posible que se cumpla la pauta de evaluación.

## 14. PUNTUALIDAD

Cada alianza debe ser responsable con los **horarios especificados** en las bases, correspondiente a fechas de entrega y desarrollo de las actividades, pues de lo contrario se **sancionará con el puntaje correspondiente** sin derecho a apelación.

Para cada actividad habrá **un límite de espera de 3 minutos según reloj del Jurado**, si la alianza no presenta un competidor antes de este tiempo, se les considerará descalificados

## Centro de Alumnos 2025

---

de la competencia, obteniendo un equivalente a **0 puntos**. Y el puntaje se le otorgará a la alianza que presente el competidor.

El **Centro de Alumnos**, en acuerdo con los profesores organizadores, pueden suspender alguna competencia debido a motivos de fuerza mayor detallados en la reunión con los jefes de alianza.

### 15. SANCIONES

Por cada actitud que atente contra **lo estipulado en el Protocolo de convivencia escolar** (atentados, plagios, engaños, entre otros), ya sea personal o colectiva, que se manifieste desde la entrega de este reglamento, **será penalizada con puntos** a la alianza infractora.

**El jurado se reserva todos los criterios para las sanciones correspondientes, considerándose menores o graves.** La alianza asumirá las consecuencias de los actos de cada uno de los integrantes de su equipo, considerándose en este a alumnos y profesores jefes. Será responsabilidad de cada jefe de alianza y participantes de ésta de mediar las situaciones de conflicto y/o alegatos por parte de los miembros de la alianza.

Cualquier persona de la alianza que sea sorprendida **ingiriendo alcohol, o consumiendo cualquier tipo de drogas**, dentro del establecimiento, o que se encuentre bajo los efectos de éstas, será expulsada, castigándose con **5.000 puntos** a la alianza a la que pertenezca (por cada persona sorprendida), se considera dentro de estas sustancias el consumo de tabaco. La situación será notificada a la dirección del colegio. Cualquier alianza puede entregar evidencias físicas (**videos o fotografías**) al jurado donde se muestre explícitamente el incumplimiento de las bases.

Sumado a esto, **si algún miembro del Centro de alumnos**, que estén ejerciendo su rol de jueces, sorprende a alguna alianza cometiendo una irregularidad, **sólo bastará su versión** para validar la acusación. En caso de presentarse pruebas falsas, **el presidente** del jurado evaluará alguna penalización sobre dicha alianza. Queda, estrictamente, prohibido el uso de material que pueda atentar contra la integridad física de cualquier persona y/o lugar donde se realice la prueba (gases peligrosos, etc.). El uso de este material en alguna prueba dejará a la alianza en el último lugar, **considerándose descalificada**.

Además, se establece que ante **cualquier situación de agresión física** entre estudiantes, sin importar el contexto, **se suspenderá de forma inmediata** toda la semana de aniversario, sin posibilidad de reprogramación. Esta medida busca resguardar la seguridad de la comunidad y reforzar el compromiso con la sana convivencia.

#### **A continuación, se especifican algunas sanciones:**

- INSULTOS Y/O GARABATOS .....MENOS 1.000 Puntos.
- INJURIAS Y CALUMNIAS ..... MENOS 2.000 Puntos.
- TRAMPAS O PLAGIOS .....MENOS 2.000 Puntos.
- AGRESIONES PSICOLÓGICAS O VERBALES ..... MENOS 3.000 Puntos.
- LUGAR QUE OCUPÓ LA ALIANZA QUEDA SUCIO .....MENOS 1.000 Puntos.
- INGRESAR PERSONAS AJENAS AL COLEGIO **SIN AUTORIZACIÓN**.... MENOS 1.000 Puntos.
- ENSAYAR EN HORARIO DE CLASES ..... MENOS 2.000 Puntos.

## Centro de Alumnos 2025

---

- SI UN MIEMBRO DEL CAA MAL UTILIZA SU CARGO..... MENOS 1.000 Puntos.
  - SI UN MIEMBRO DE CAA DESCUIDA SUS DEBERES ..... MENOS 1.000 Puntos.
  - DESTRUCCIÓN INTENCIONAL DE DECORACIÓN ..... MENOS 1.000 Puntos.
  - CONDUCTA INAPROPIADA DE TIPO AFECTIVA ENTRE ESTUDIANTES... MENOS 1.000 Puntos.
- Se considerará **PLAGIO**, el uso de coreografías de aniversarios anteriores. Para ello, se invita a **los jurados, CAA 2025, jefes de alianza, generalísimo y miembros de cada alianza a revisar canal de YouTube del establecimiento**, donde se evidencian competencias de años anteriores.  
En caso de que exista algún tipo de evidencia, verbal, fotográfica o grabada, se deberá consultar con el jurado para considerar dicha acción.

### 16. ANIMACIÓN

Con la finalidad de presentar y amenizar el aniversario, se contará con un equipo de animadores rotativos, que serán designados según su disponibilidad horaria.

Se velará por la **imparcialidad** de éste en la coordinación y animación.

Por ningún motivo su opinión influirá en las decisiones del Jurado.

### 17. ALIANZA GANADORA

La alianza ganadora será notificada al final del **jueves 14 de Agosto**, donde se le hará entrega de la **copa** de manos del Sostenedor o directora del establecimiento.

El jefe de alianza, deberá comprometerse a devolver la copa del aniversario tras la celebración con su alianza en los pasillos del primer piso del establecimiento y/o alrededor de la cancha de pasto. Esto para evitar que sufra algún accidente y no pueda continuar siendo la tradición del aniversario.

Además, la alianza ganadora plasmará este triunfo en dicha copa a través de una placa conmemorativa, a fin de recordar a quienes fueron los ganadores del aniversario **de cada año**.

Por otra parte, además de premiar a la alianza que obtenga el mayor puntaje acumulado durante las actividades del aniversario, el establecimiento desea destacar y valorar otros aspectos esenciales de la vida escolar que representan los principios y valores que sustentan nuestra comunidad educativa. Estos reconocimientos buscan visibilizar conductas y actitudes que fortalezcan el respeto mutuo, la expresión creativa y la sana convivencia, pilares fundamentales de nuestro proyecto formativo.

Cabe mencionar que los reconocimientos no necesariamente serán entregados a los ganadores de las actividades deportivas y artísticas.

#### **Espíritu Deportivo**

Este reconocimiento será otorgado a la alianza que demuestre un compromiso ejemplar con la práctica del deporte como espacio de encuentro, esfuerzo, respeto por las reglas y sana competencia. Se valorará la actitud positiva frente a los resultados, el juego limpio y el compañerismo durante las actividades físicas y deportivas.

# Centro de Alumnos 2025

---

## Compromiso Artístico

Se reconocerá a la alianza que destaque por su creatividad, expresión artística y participación activa en las actividades culturales, artísticas y escénicas del aniversario. Este reconocimiento busca valorar el talento, la dedicación y el aporte al desarrollo de una identidad escolar viva y diversa.

## Mejor Convivencia Escolar

Este reconocimiento se entregará a la alianza que muestre coherencia con los principios de respeto, inclusión, colaboración y buena convivencia a lo largo de todo el aniversario. Se considerará el trato entre compañeros, la relación con el equipo organizador y el cumplimiento de normas que fomentan un ambiente sano y acogedor para todos.

- Los reconocimientos serán definidos a partir de pautas de evaluación objetivas y transparentes, las cuales consideran aspectos actitudinales, expresivos, colaborativos y de sana convivencia. Cada pauta contempla criterios específicos y un puntaje máximo, permitiendo valorar de forma justa el desempeño y compromiso de los grupos participantes.
- Cabe destacar que los reconocimientos especiales, tales como Espíritu Deportivo, Compromiso Artístico y Sana Convivencia, no estarán condicionados a los resultados generales de las pruebas, por lo que podrán ser otorgados a cualquier alianza que se haya destacado en dichos ámbitos.

## Pauta de Evaluación – Reconocimiento al Espíritu Deportivo

Objetivo del reconocimiento: Destacar a la alianza que demuestre de forma constante una actitud respetuosa, colaborativa, entusiasta y positiva en todas las actividades deportivas del aniversario, promoviendo los valores del juego limpio, la perseverancia y el respeto a los demás.

Criterio	Descripción	Puntaje
Respeto por las reglas y decisiones	Aceptan las decisiones del árbitro o docente sin generar conflictos.	
Actitud positiva y colaborativa con los compañeros y rivales	Se relacionan con respeto y buena disposición durante los encuentros deportivos, sin burlas ni actitudes agresivas.	

## Centro de Alumnos 2025

---

Participación activa y entusiasta en las actividades deportivas	Se involucran de forma constante en las competencias, mostrando compromiso y motivación.	
Capacidad para animar y apoyar sin descalificar al oponente	Alientan a su alianza de forma alegre y creativa, sin caer en gritos ofensivos ni descalificaciones hacia otros grupos.	
Responsabilidad en la presentación y puntualidad en las competencias	Llegan a tiempo, preparados y dispuestos a participar en todas las actividades deportivas programadas.	

Puntaje máximo: 20 puntos

### Pauta de Evaluación – Reconocimiento al Espíritu Artístico

Objetivo del reconocimiento: Premiar a la alianza que se destaque por su creatividad, expresividad, compromiso estético y participación activa en las expresiones artísticas del aniversario (muestras, intervenciones, presentaciones u otras).

Criterio	Descripción	Puntaje
Participación activa en actividades artísticas	Se involucran en presentaciones, concursos y muestras, aportando con entusiasmo y disposición.	
Creatividad y originalidad en las expresiones artísticas	Sus presentaciones o trabajos destacan por ideas innovadoras, propuestas distintas o formas creativas de expresión.	
Presentación estética y cuidado visual	Se nota preocupación por los detalles estéticos, escenografía, vestuario, maquillaje o uso de materiales.	
Trabajo colaborativo y organización artística	Se observa una planificación grupal coherente, donde todos cumplen roles y cooperan para lograr el resultado final.	

## Centro de Alumnos 2025

---

Respeto por el espacio, los tiempos y el turno de los demás grupos	No interrumpen, cuidan los espacios y respetan el trabajo artístico de otras alianzas.	
--	--	--

Puntaje máximo: 20 puntos

### Pauta de Evaluación – Reconocimiento al Espíritu de Sana Convivencia

Objetivo del reconocimiento: Destacar a la alianza que promueva durante todo el aniversario una convivencia respetuosa, inclusiva, solidaria y positiva entre sus integrantes y con otras alianzas.

Criterio	Descripción	Puntaje
Respeto hacia los demás (pares y adultos)	Mantienen un trato amable, cortés y respetuoso con todos los miembros de la comunidad educativa.	
Resolución pacífica de conflictos	Si enfrentan desacuerdos o dificultades, los resuelven mediante el diálogo sin recurrir a insultos o agresividad.	
Actitudes solidarias y colaborativas	Ayudan a sus compañeros, comparten materiales o colaboran sin necesidad de competir de forma negativa.	
Inclusión y participación de todos los miembros del grupo	Promueven que todos participen, evitando la exclusión de compañeros por razones personales, de habilidad u otras.	
Cumplimiento de las normas del aniversario	Se adhieren a las reglas de manera autónoma, sin necesidad de reiteradas advertencias ni sanciones.	

Puntaje máximo: 20 puntos

# Centro de Alumnos 2025

## ACTIVIDADES ANIVERSARIO 2025

### 1. LA PREVIA

Corresponden a las actividades que se realizan **antes de los días oficiales** del Aniversario, las alianzas deberán organizarse para estas actividades, pues tienen un puntaje influyente al igual que las otras actividades.

En esta oportunidad, solo se realizará de forma previa al aniversario:

- **Saludos Famosos, Exalumnos y/o Profesores:** Se deberá enviar un archivo que contengan todos los saludos, este deberá estar enviado antes de la realización de las alianzas **(8 de agosto)**.

Estos serán publicados en la plataforma institucional, se le otorgará puntaje tipo B, 2000 puntos a la alianza que entregue más saludos. **El video debe contener: Su nombre, alianza a la que apoya y en caso de haber pertenecido a la institución, nombrar el año en el cual se retiró.**

CRITERIOS	Alianza	
	Egipto	Japón
Cantidad de saludos emitidos de acuerdo a las bases		
<b>TOTAL</b>		

- **Orden y Limpieza de las salas:** Se evaluará la limpieza y orden de las salas de clases de cursos al azar. Estas serán revisadas 3 días sorpresa, a partir del día 21 de julio, hasta el final del aniversario. Esta evaluación será realizada por el jurado. El integrante del jurado debe incluir fotografía de cada evaluación (se revisará piso, mesas, murales, entre otro).

Se le otorgará puntaje tipo C, cada día evaluado.

Criterios	0 PTS	10 PTS	30 PTS	50 PTS
PISO LIMPIO ( SIN CAJAS DE JUGOS, ENVASES DE GALLETAS U OTRO ALIMENTO)	Más de 6 basuras en el piso	4-6 Basuras en el piso	1-3 Basuras en el piso	Nada de basura en el piso
MESAS LIMPIAS	Más de 6 mesas rayadas.	Sólo 4-6 mesas rayadas.	Sólo 1-3 mesas rayadas.	Todas las mesas rayadas.

## Centro de Alumnos 2025

---

ORDEN DE LA FILA (MESAS Y SILLAS ORDENADAS)	Todas las filas desordenadas	Sólo 2 fila desordenadas	Sólo 1 filas desordenadas	Todas las filas ordenadas
MOCHILAS DETRAS DE LA SILLA	Más de 6 mochilas botadas	4-6 Mochilas botadas	1-3 Mochilas botadas	Todas las mochilas detrás de la silla
MATERIALES EN EL PISO (PAPELES , PRUEBAS , CARTULINA , ETC)	Más de 6 materiales en el piso	4-6 materiales en el piso	1-3 Materiales en el piso	Ningún material en el piso
MESAS O SILLAS ADECUADAS	Más de 6 mesas o sillas rotas	4-6 mesas o sillas rotas	1-3 Mesas o sillas rotas	Ninguna mesa o silla rota
DECORACIÓN DE SALAS	No tienen ningún mural o decoración	Tienen 1 mural u otra decoración	Tienen 2 murales u otra decoración	Tienen más de 2 murales u otra decoración
TOTAL:				
Alianza:				
CURSO:				

## Centro de Alumnos 2025

---

- **Decoración Alianza:** Cada alianza deberá decorar solo **las puertas** de cada sala, incluyendo imagen de su mascota, frase característica del grito de alianza (una parte) y elementos del tema que les tocó. Las puertas de las salas de la misma alianza, deben ser iguales en su decoración, evaluando la calidad de la decoración, creatividad e imagen. La decoración debe ser presentada el viernes **8 de agosto** para ser **revisada el día lunes 11 de agosto**. Los docentes pueden prestar ayuda.  
Se le otorgará puntaje tipo A.

CRITERIOS	Egipto	Japón
IMAGEN DE LA MASCOTA		
GRITO DE ALIANZA (AL MENOS UNA PARTE)		
ELEMENTOS RELACIONADOS CON LA TEMÁTICA		
TODAS LAS PUERTAS SON IGUALES EN DECORACIÓN		
PROLIJIDAD DEL DISEÑO		
CREATIVIDAD DEL DISEÑO		
<b>TOTAL</b>		

- **Decoración Gimnasio:** Cada alianza debe poner el nombre de la temática que les tocó en el sector de gradería correspondiente acompañado de elementos decorativos. Esto debe quedar **instalado el día lunes 11 de agosto**. El montaje debe ser realizado a partir de las 14:15 hasta las 16:30 horas.  
Se evaluará el día martes 12 de agosto.  
Se le otorgará puntaje tipo C

CRITERIOS	Egipto	Japón
NOMBRE DE LA TEMÁTICA		
CREATIVIDAD		
CALIDAD DE LAS DECORACIONES		
LIENZO		
<b>TOTAL</b>		

- **Ayuda Solidaria:** Consiste en una lista de insumos que recolectará cada alianza para ir en ayuda de nuestra propia comunidad. La cual debe ser entregada el día **martes 12 de agosto** en inspectoría con presencia de jurado.  
Se le otorgará puntaje tipo A

Considerar lo siguiente:

- Los kilos deberán ser entregados el día **martes 12 de agosto** a las **12:00 horas** en inspectoría en presencia del jurado con un representante de cada alianza. En envases **sellados de fábrica y en buen estado** (fecha elaboración y vencimiento clara).
- Deben ser entregados en caja de cartón.

## Centro de Alumnos 2025

---

- Deben ser entregados de una sola vez.
- Debe cumplirse la lista completa.

### LISTA DE ALIMENTOS

Producto	
30	Paquete de tallarines (400 g)
20	Kg arroz
10	Kg legumbres
5	Kg leche en polvo
20	Salsas de tomate
10	L de aceite
5	Café Nescafé (150 g)
20	Tarros de atún
10	Kg Azúcar
15	Kg Harina
10	Cajas de Té de 20 bolsitas.
5	Jabón Líquido en formato de un litro
10	Pasta de dientes

- **Lienzo alianza (B):** Cada alianza confeccionará un lienzo que representa a su alianza con el dibujo de su mascota.  
El lienzo debe ser de cualquier color en forma vertical, el mínimo de las siguientes medidas: 1.40 mts. X 2.50 mts., el cual debe estar presente desde el inicio del aniversario hasta el último día de las actividades. Se evaluará según pauta el día 12 de agosto.  
Se le otorgará **puntaje tipo B**

CRITERIOS	Egipto	Japón
Medidas de acuerdo a lo señalado		
Imagen de la mascota		
Originalidad		
Creatividad		
Calidad del trabajo		
<b>TOTAL</b>		

# Centro de Alumnos 2025

---

## 2. EL DESENLACE

Corresponden a las actividades que se realizan para y en **los días oficiales** del Aniversario, las alianzas deberán organizarse para estas competencias, sin involucrar tiempo de sus clases.

**Martes 12 de agosto**

**Actividades recreativas y deportivas párvulo y primer ciclo**

<b>Actividad:</b> Silla Musical PK a 4 básico
<b>Encargados:</b> Centro de Alumnos- Pía Canales - Alamiro Zapata
<b>Lugar:</b> Gimnasio
<b>Puntaje:</b> Actividad sin puntaje

<b>Actividad:</b> Juego de los ladrones
<b>Encargados:</b> Centro de Alumnos- Pía Canales - Alamiro Zapata
<b>Lugar:</b> Gimnasio/Cancha empastada
<b>Puntaje:</b> Actividad sin puntaje

<b>Actividad:</b> Atletismo para niños
<b>Encargados:</b> Centro de Alumnos- Pía Canales - Alamiro Zapata
<b>Lugar:</b> Gimnasio/Cancha empastada
<b>Puntaje:</b> Actividad sin puntaje

<b>Actividad:</b> Fútbol Mixto 3° y 4° básico
<b>Encargados:</b> Centro de Alumnos - Alamiro Zapata
<b>Lugar:</b> Cancha de pasto.
<b>Puntaje tipo B</b>
<b>Descripción:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Se jugará un partido, debiendo llevar al menos una mujer por equipo</li><li>• Se presentarán con polera del color de su alianza. (no podrán competir los que no presenten este requisito)</li><li>• Deben inscribir 10 jugadores por equipo.</li><li>• Número de cambios ilimitados.</li><li>• El mal comportamiento dentro de la cancha será sancionado.</li><li>• Cada partido durará 10 minutos por lado.</li><li>• En caso de empate, no existen penales.</li><li>• Los integrantes de la alianza que no participen deben estar de espectadores junto al lugar de competencia.</li><li>• De no cumplir con lo requerido por cada ítem, obtendrán 0 puntos.</li></ul>

## Centro de Alumnos 2025

	Alianzas	
CRITERIO	Egipto	Japón
Goles		
Penales		
<b>PUNTAJE TOTAL</b>		

### Actividades recreativas y deportivas segundo ciclo y enseñanza media

<b>Actividad:</b> Fútbol Masculino y femenino. 5to vs 6to básico.
<b>Encargados:</b> Gabriela Roa - Alamiro Zapata
<b>Lugar:</b> Cancha techada azul.
<b>Puntaje tipo B</b>
<b>Descripción:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>● Se jugará un partido de dos tiempos, el primer tiempo será jugado por el equipo de varones y el segundo tiempo lo terminará de jugar el equipo de damas.</li><li>● La alianza debe inscribir equipo con un mínimo de 6 varones y un máximo de 8 varones.</li><li>● La alianza debe inscribir por equipo un mínimo de 6 damas y un máximo de 8 damas.</li><li>● Se presentarán con polera del color de su alianza. (no podrán competir los que no presenten este requisito)</li><li>● Jugarán 4 jugadores de campo y 1 arquero.</li><li>● Los alumnos que no hayan sido inscritos no podrán jugar.</li><li>● Número de cambios ilimitados.</li><li>● El mal comportamiento dentro de la cancha será sancionado.</li><li>● Cada tiempo de partido durará entre 10 a 15 minutos. (Dependiendo de la disponibilidad de tiempo)</li><li>● En caso de empate, se definirá a través de penales.</li><li>● Deberá haber al menos 6 porristas animando a su alianza en los momentos de competencia, 3 alumnas de E. básica y 3 alumnas de E. media.</li><li>● Los integrantes de la alianza que no participen deben estar de espectadores junto al lugar de competencia.</li><li>● Se realizarán de forma simultánea en 2 categorías</li><li>● Cancha cemento: 7mo° vs 8° básico</li><li>● Cancha de pasto I° a IV° medio</li><li>● De no cumplir con lo requerido por cada ítem, obtendrán 0 puntos.</li></ul>

	Alianzas	
CRITERIO	Egipto	Japón
Goles		
Penales		
<b>PUNTAJE TOTAL</b>		

## Centro de Alumnos 2025

---

**Actividad:** Fútbol Masculino y femenino. 7mo vs 8vo básico.

**Encargados:** Gabriela Roa - Alamiro Zapata

**Lugar:** Cancha de cemento.

### **Puntaje tipo B**

#### **Descripción:**

- Se jugará un partido de dos tiempos, el primer tiempo será jugado por el equipo de varones y el segundo tiempo lo terminará de jugar el equipo de damas.
- La alianza debe inscribir equipo con un mínimo de 6 varones y un máximo de 8 varones.
- La alianza debe inscribir por equipo un mínimo de 6 damas y un máximo de 8 damas.
- Se presentarán con polera del color de su alianza. (no podrán competir los que no presenten este requisito)
- Los alumnos que no hayan sido inscritos no podrán jugar.
- Número de cambios ilimitados.
- Jugarán 4 jugadores de campo y 1 arquero.
- El mal comportamiento dentro de la cancha será sancionado.
- Cada tiempo de partido durará 15 minutos.
- En caso de empate, se definirá a través de penales.
- Deberá haber al menos 6 integrantes de cada alianza animando en los momentos de competencia, 3 estudiantes de E. básica y 3 estudiantes de E. media.
- Los integrantes de la alianza que no participen deben estar de espectadores junto al lugar de competencia.
- Se realizarán de forma simultánea en 2 categorías
- Cancha techada: 5to° vs 6° básico
- Cancha de pasto I° a IV° medio
- De no cumplir con lo requerido por cada ítem, obtendrán 0 puntos.

	<b>Alianzas</b>	
<b>CRITERIO</b>	<b>Egipto</b>	<b>Japón</b>
Goles		
Penales		
<b>PUNTAJE TOTAL</b>		

## Centro de Alumnos 2025

---

<b>Actividad:</b> Fútbol Masculino y femenino. Enseñanza media
<b>Encargados:</b> Gabriela Roa - Alamiro Zapata
<b>Lugar:</b> Cancha techada azul.
<b>Puntaje tipo B</b>
<b>Descripción:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>● Se jugará un partido de dos tiempos, el primer tiempo será jugado por el equipo de varones y el segundo tiempo lo terminará de jugar el equipo de damas.</li><li>● La alianza debe inscribir equipo con un mínimo de 6 varones y un máximo de 8 varones.</li><li>● La alianza debe inscribir por equipo un mínimo de 6 damas y un máximo de 8 damas.</li><li>● Se presentarán con polera del color de su alianza. (no podrán competir los que no presenten este requisito)</li><li>● Jugarán 4 jugadores de campo y 1 arquero. Se dividirán 2 jugadores de cada curso como mínimo. (Por ejemplo: 2 alumnos de cuarto medio y 3 alumnos de segundo medio). En el caso de realizar cambios, se deben realizar por curso.</li><li>● Los alumnos que no hayan sido inscritos no podrán jugar.</li><li>● Número de cambios ilimitados.</li><li>● El mal comportamiento dentro de la cancha será sancionado.</li><li>● Cada tiempo de partido durará 15 minutos.</li><li>● En caso de empate, se definirá a través de penales.</li><li>● Deberá haber al menos 6 porristas animando a su alianza en los momentos de competencia, 3 alumnas de E. básica y 3 alumnas de E. media.</li><li>● Los integrantes de la alianza que no participen deben estar de espectadores junto al lugar de competencia.</li><li>● Se realizarán de forma simultánea en 2 categorías</li><li>● Cancha cemento: 7mo° vs 8° básico</li><li>● Cancha techada azul: 5to vs 6to básico.</li><li>● De no cumplir con lo requerido por cada ítem, obtendrán 0 puntos.</li></ul>

	<b>Alianzas</b>	
<b>CRITERIO</b>	<b>Egipto</b>	<b>Japón</b>
Goles		
Penales		
<b>PUNTAJE TOTAL</b>		

## Centro de Alumnos 2025

---

<b>Actividad:</b> Básquetbol mixto de 5to a 8vo básico.
<b>Encargados:</b> Gabriela Roa - Alamiro Zapata
<b>Lugar:</b> Cancha techada azul.
<b>Puntaje tipo B</b>
<b>Descripción:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <i>Equipos mixtos</i></li> <li>● <i>1 mujer como mínimo en cancha</i></li> <li>● <i>Se jugarán 2 cuartos de 7 minutos.</i></li> <li>● <i>Ganador por puntos (encestadas)</i></li> <li>● <i>Cada equipo será de 5 jugadores en campo.</i></li> <li>● <i>Deben haber en el listado mínimo 6 y máximo de 10 jugadores.</i></li> <li>● <i>El partido debe ser de 2 tiempo de 7 minutos, el que haga más puntos en el partido, gana.</i></li> <li>● <i>Los partidos se realizarán con las reglas oficiales del básquetbol.</i></li> <li>● <i>Deben buscar estudiantes que no jueguen voleibol.</i></li> <li>● <i>De no cumplir con lo requerido por cada ítem, obtendrán 0 puntos.</i></li> </ul>

	<b>Alianzas</b>	
<b>CRITERIO</b>	<b>Egipto</b>	<b>Japón</b>
Puntos		
<b>PUNTAJE TOTAL</b>		

<b>Actividad:</b> Básquetbol mixto de primero a cuarto medio.
<b>Encargados:</b> Gabriela Roa - Alamiro Zapata
<b>Lugar:</b> Cancha de cemento.
<b>Puntaje tipo B</b>
<b>Descripción:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <i>Equipos mixtos</i></li> <li>● <i>1 mujer como mínimo en cancha</i></li> <li>● <i>Se jugarán 2 cuartos de 7 minutos.</i></li> <li>● <i>Ganador por puntos (encestadas)</i></li> <li>● <i>Cada equipo será de 5 jugadores en campo.</i></li> <li>● <i>Deben haber en el listado mínimo 6 y máximo de 10 jugadores.</i></li> <li>● <i>El partido debe ser de 2 tiempo de 7 minutos, el que haga más puntos en el partido, gana.</i></li> <li>● <i>Los partidos se realizarán con las reglas oficiales del básquetbol.</i></li> <li>● <i>Deben buscar estudiantes que no jueguen voleibol.</i></li> <li>● <i>De no cumplir con lo requerido por cada ítem, obtendrán 0 puntos.</i></li> </ul>

	<b>Alianzas</b>	
<b>CRITERIO</b>	<b>Egipto</b>	<b>Japón</b>
Puntos		
<b>PUNTAJE TOTAL</b>		

## Centro de Alumnos 2025

---

<b>Actividad:</b> Voleibol mixto. segundo ciclo.
<b>Encargados:</b> Gabriela Roa - Alamiro Zapata
<b>Lugar:</b> Gimnasio
<b>Puntaje tipo B</b>
<b>Descripción:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Los participantes deben generar una selección conformada por estudiantes de enseñanza básica.</li><li>• Cada equipo será de 6 alumnos.</li><li>• Los equipos serán mixtos pudiendo haber 1 hombre o mujer como mínimo en cancha</li><li>• El partido debe ser de 1 set de 15 puntos.</li><li>• Habrá 6 jugadores en cancha y uno de reserva.</li><li>• Deben buscar estudiantes que no jueguen básquetbol.</li><li>• Los partidos se realizarán con las reglas oficiales del voleibol, excepto lo dispuesto en dichas bases.</li><li>• De no cumplir con lo requerido por cada ítem, obtendrán 0 puntos.</li></ul>

	Alianzas	
CRITERIO	Egipto	Japón
Puntos		
<b>PUNTAJE TOTAL</b>		

<b>Actividad:</b> Voleibol mixto. Enseñanza media.
<b>Encargados:</b> Gabriela Roa - Alamiro Zapata
<b>Lugar:</b> Cancha de Cemento
<b>Puntaje tipo B</b>
<b>Descripción:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Los participantes deben generar una selección conformada por estudiantes de enseñanza media.</li><li>• Cada equipo será de 6 alumnos.</li><li>• Los equipos serán mixtos pudiendo haber 1 hombre o mujer como mínimo en cancha.</li><li>• Deben generar un listado de alumnos que no jueguen basquetbol.</li><li>• El partido debe ser de 1 set de 15 o 21 puntos dependiendo de la programación.</li><li>• Habrá 6 jugadores en cancha y uno de reserva.</li><li>• Los partidos se realizarán con las reglas oficiales del voleibol, excepto lo dispuesto en dichas bases.</li><li>• De no cumplir con lo requerido por cada ítem, obtendrán 0 puntos.</li></ul>

	Alianzas	
CRITERIO	Egipto	Japón
Puntos		
<b>PUNTAJE TOTAL</b>		

## Centro de Alumnos 2025

---

**Miércoles 13 de agosto**

<b>Actividad:</b> Puntaje por vestimenta
<b>Encargados:</b> Jurado
<b>Lugar:</b> salas de clases
<b>Puntaje especial</b>
<b>Descripción:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Se revisará en las salas, antes de ingresar al gimnasio.</li><li>• Comisión primer ciclo: Catalina y</li><li>• Comisión segundo ciclo: Francisca y</li><li>• Comisión de enseñanza media: Sebastian y</li></ul>

CRITERIO	Alianzas	
	Egipto	Japón
Ropa de color (1 pto)		
Accesorios (2 pto)		
Disfraz (5 ptos)		
Total		

<b>Actividad:</b> Presentación de las alianzas
<b>Encargados:</b> Jurado
<b>Lugar:</b> Gimnasio
<b>Puntaje tipo B</b>
<b>Descripción:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Cada alianza deberá ingresar al gimnasio en una especie de Caravana dando una vuelta alrededor de las demarcaciones.</li><li>• La caravana debe ser dirigida por la mascota de la alianza.</li><li>• En la caravana sus Reyes y Príncipes no pueden tocar el suelo hasta terminar la vuelta (no es necesario que entren juntos), para que posteriormente sean sentados en sus 4 tronos respectivos (elaborados por cada alianza).</li><li>• Deberán elegir a una persona con mucho carisma por cada alianza para presentar a sus reyes y príncipes, el lienzo y la mascota.</li><li>• Mientras se da la vuelta, la alianza debe colocar música respecto al tema que les tocó enviada por correo, el día anterior a la evaluación a:</li><li>• En la caravana los reyes y príncipes deben ingresar vestidos con ropa típica del tema respectivo.</li><li>• En la vuelta debe haber entre 2 a 3 alumnos por curso de Pre Kínder a 4° Medio (20 alumnos mínimo y un máximo indeterminado) y estos deben estar vestidos con una polera del color de la alianza y que lleven el Lienzo de Alianza.</li><li>• Los personajes que se incluyan en el show de la mascota pueden participar en la caravana ubicados en la parte posterior de ésta. (Personajes que se pueden incluir en la Presentación de la Mascota).</li><li>• Las personas con polera de color de la alianza y los personajes anexos al show de la mascota, terminada la vuelta al gimnasio deberán ubicarse en una fila a lo ancho del gimnasio detrás de los reyes.</li><li>• Solo se debe realizar esto en la presentación de la alianza.</li></ul>

## Centro de Alumnos 2025

- Esta presentación no debe durar más de 3 a 4 minutos.
- Luego darán paso a la PRESENTACIÓN DE REYES Y MASCOTA.
- De no cumplir con lo requerido, se le descontará puntaje en la pauta de evaluación.
- Música debe ser enviada el día martes 12 de agosto antes de las 14:00 hrs.

	Ítem	L	AL	ML	NL	TOTAL
1.	Caravana					
2.	La caravana es dirigida por la mascota.					
3.	En la caravana sus Reyes y Príncipes no pueden tocar el suelo hasta terminar la vuelta (no es necesarios que entren juntos), para que posteriormente sean sentados en sus 4 tronos respectivos (elaborados por cada alianza).					
4.	Música respecto a la temática de la alianza.					
5.	Reyes y príncipes deben ingresar vestidos con ropa típica.					
6.	Deben haber alumnos de Pre Kínder a 4° Medio (20 alumnos mínimo y un máximo indeterminado) y estos deben estar vestidos con una polera del color o disfraz de la alianza.					
7.	Llevar el lienzo de la alianza.					
8.	Una persona con mucha personalidad debe dar a conocer el tema.					
9.	Personajes en la presentación de la mascota deben ir en la parte final de la caravana.					
10.	Música enviada en la fecha					
11.	Duración de 3 a 4 minutos					
12.	Se nota en la caravana los colores de la alianza.					
13.	Creatividad					
14.	Orden					
15.	Coordinación					
16.	Idea central clara.					
17.	Comportamiento y ética.					

L	LOGRADO - Se lleva a cabo la totalidad del ítem (3p)
AL	ALTAMENTE LOGRADO – Logra cumplir casi la totalidad del ítem (2p)
ML	MEDIANAMENTE LOGRADO - Se lleva a cabo parcialmente el ítem (1p)
NL	NO LOGRADO - No cumple con los requisitos del ítem. (0p)

## Centro de Alumnos 2025

---

<b>Actividad:</b> Presentación Familia Real
<b>Encargados:</b> Jurado
<b>Lugar:</b> Gimnasio
<b>Puntaje tipo A</b>
<b>Descripción:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Los reyes tendrán que hacer un baile respecto al tema de la alianza. Dentro de este baile solo pueden participar los reyes y príncipes.</li> <li>● La música del baile de los reyes debe ser de 2 min a 3 min. enviada por correo, el día anterior a la evaluación, a: centro.alumnos@colegiolafuente.cl.</li> <li>● La mascota de la alianza deberá realizar un show y en él debe incluirse un baile respecto al personaje elegido.</li> <li>● Dentro del show pueden participar personajes que se encuentren vinculados a la mascota con sus respectivos trajes.</li> <li>● Los personajes que se incluyan en el show de la mascota pueden participar en la caravana ubicados en la parte posterior de ésta (presentación de las alianzas).</li> <li>● El show de la mascota debe ser de 2 min a 3 min.</li> <li>● El orden es, reyes y luego mascota.</li> <li>● De no cumplir con lo requerido por cada ítem, obtendrán 0 puntos.</li> </ul>

**Se evaluará con una escala de 1 al 3, donde el 3 es la calificación más alta por cada ítem.**

<b>CRITERIOS</b>	<b>Alianzas</b>	
	<b>Egipto</b>	<b>Japón</b>
Reyes y príncipes		
Música de 2 a 3 minutos enviada el día martes 12 de agosto antes de las 14:00 hrs.		
Coordinación grupal		
Vestimenta acorde a la alianza		
Coreografía		
Ritmo		
Concordancia con la temática		
Fluidez del baile		
Actitud		
Puesta en escena		
<b>TOTAL</b>		

## Centro de Alumnos 2025

CRITERIOS	Alianzas	
	Egipto	Japón
Show de mascota (2 a 3 minutos)		
Participantes vinculados a la mascota con sus respectivos trajes		
Coordinación grupal		
Coreografía		
Ritmo		
Concordancia con la temática		
Fluidez del baile		
Actitud		
Puesta en escena		
<b>TOTAL</b>		

<b>Actividad:</b> Cachipún alemán
<b>Encargados:</b> Jurado
<b>Lugar:</b> Gimnasio
<b>Puntaje tipo C</b>
<b>Descripción:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cada alianza deberá presentar un equipo conformado por 3 alumnos de cada curso, desde 5° Básico a 4° Medio y al menos un docente por alianza.</li> <li>• El juego consiste en que dos alumnos de cada equipo deberán correr por el borde de la cancha, en el momento que se encuentren, deberán hacer un cachipún, el alumno que gane, deberá seguir corriendo e inmediatamente salir otro competidor del equipo contrario para detener su avance. De no respetar el tránsito por fuera de la demarcación del borde de la cancha el estudiante, el punto será considerado como no válido.</li> <li>• Para ganar un punto se deberá cruzar una línea marcada en el suelo, frente al equipo contrario.</li> <li>• En el cachipún sólo se puede presentar piedra, papel o tijera.</li> <li>• Ganará el equipo que marque mayor cantidad de puntos en el tiempo establecido por jurado.</li> <li>• De no cumplir con lo requerido por cada ítem, obtendrán 0 puntos.</li> </ul>

	Alianzas	
	Egipto	Japón
<b>GANADOR</b>		
<b>TOTAL</b>		

## Centro de Alumnos 2025

<b>Actividad:</b> Baile a ciegas
<b>Encargados:</b> Jurado
<b>Lugar:</b> Gimnasio
<b>Puntaje tipo B</b>
<b>Descripción:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cada alianza deberá presentar <b>6</b> parejas por alumnos de 7° básico a 4° Medio y una pareja de docente opcional.</li> <li>El jurado pondrá por tanda distintos estilos musicales, debiendo las parejas bailar a ciegas en cada una de las tandas.</li> <li>A medida que pase el tiempo, el jurado irá descartando las parejas menos talentosas, dejando así una única pareja ganadora.</li> <li>Si una pareja se encuentra haciendo gestos o acciones indebidas, será descalificada</li> <li>El jurado evaluará por tandas de canciones. Por ejemplo si vamos en la tanda 3 de canciones, NO tiene nada que ver la primera tanda de bailes.</li> <li>No se permite movimientos sensuales</li> <li>De no cumplir con lo requerido por cada ítem, obtendrán 0 puntos.</li> <li>A la pareja ganadora se le entregará el máximo de puntaje 1 lugar</li> <li>A la pareja perdedora de la alianza contraria se le entregará puntaje 2 lugar</li> </ul>

	Alianzas	
	Egipto	Japón
6 parejas por alianza		
Coordinación		
Técnica según el estilo musical		
Movimientos adecuados al contexto educacional		
<b>PUNTAJE TOTAL</b>		

<b>Actividad:</b> Juego del calamar
<b>Encargados:</b> Jurado
<b>Lugar:</b> Gimnasio
<b>Puntaje tipo B</b>
<b>Descripción:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cada alianza deberá presentar 30 personas.</li> <li>El jurado pondrá la canción del juego del calamar y todos los participantes deberán ubicar avanzar al ritmo de la canción en un gran círculo de manera intercalada con la otra alianza.</li> <li>A medida que pase el tiempo, se detendrá la música, luego se dará un número y los participantes se deberán agrupar rápidamente en la cantidad dicha y dirigirse a la zona marcada.</li> <li>Se darán 10 segundos para conformar los grupos.</li> <li>La persona o las personas que lleguen al final, serán los ganadores de dicha prueba.</li> <li>Está prohibido empujar en el desarrollo del juego. De ser así, el participante será eliminado de la competencia.</li> </ul>

	Alianzas	
	Japón	Egipto
30 personas por alianza		
<b>PUNTAJE TOTAL</b>		

## Centro de Alumnos 2025

---

**Actividad:** Porristas

**Encargados:** Jurado

**Lugar:** Gimnasio

**Puntaje tipo A**

**Descripción:**

- Cada alianza deberá tener un grupo de alumnas Cheerleader.
- Al comienzo de la coreografía, se dará espacio para un breve baile de “**Mini porristas**”, las cuales serán conformadas por 10 estudiantes de 1 a 6° básico. Cabe destacar que, será obligación, la participación de mínimo una integrante por curso.
- Luego, se dará el espacio para continuar con la coreografía de alumnas de 7° a IV° medio (10 participantes como mínimo, no es obligación que participen estudiantes de cada uno de los cursos).
- **No se deberán mezclarse ambos grupos durante la coreografía**, con el fin de resguardar la seguridad de los estudiantes menores y mantener un orden escénico claro.
- Se evaluará creatividad en coreografía y música, carisma de las porristas, coordinación en baile, **vestuario discreto** (NO SE ACEPTA: transparencia, ni calzas estilo Hot pants), considerando como máximo 2 elevaciones simples con pirámides de altura media (cadera), sin lanzamientos ni nivel superior
- La música debe ser enviada por correo, el día anterior a la evaluación, a:
- La música debe ser adecuada al contexto educacional, no debe tener lenguaje vulgar ni groserías
- Deben incluir un grito que anime a su alianza al comienzo de la presentación.
- La mascota de la alianza deberá animar a las alianzas durante el baile.
- Puede haber participación de hombres en las elevaciones, pero solo servirán como postes ya que no pueden bailar junto a las porristas. Estos “postes” o alumnos deberán estar ubicados durante toda la coreografía detrás de la pista en fila y ordenados, y solo deberán ingresar a esta el momento en que se realizará la elevación (opcional a cada alianza).
- Los hombres que participen como postes (seguridad) deben estar uniformados de acuerdo al color de su alianza.
- La duración del baile es de 4 minutos (mínimo) a 8 minutos (máximo), distribuido de la siguiente manera: 2 minutos a 3 minutos para la presentación de “mini porristas”. El resto del tiempo será destinado para la coreografía de las estudiantes de 7 a IV medio.
- De no cumplir con lo requerido por cada ítem, obtendrán 0 puntos.
- Profesor opcional, sin puntaje
- En caso de que la coreografía cuente con maniobras que pongan en riesgo la integridad física de los participantes, deberán utilizar colchonetas y como mínimo dos personas (varones) de apoyo por maniobra. (Ej: backflip o rueda).
- Música debe ser revisado por generalísimo
- Se debe procurar que durante las transiciones de grupos en entrada y salida de la coreografía, no se generen tiempos muertos.
- Al presentar la música este debe estar grabado con el mismo nivel de masterización (volumen) y los enlaces (uniones) estar correctamente editadas.

## Centro de Alumnos 2025

	4	3	2	1	Egipto	Japón
<b>Duración</b>	El esquema tiene una duración entre 3 y 8 minutos.		El esquema excede el tiempo máximo.	El esquema no cumple con el tiempo mínimo.		
<b>Gritos de alianza</b>	Las porristas realizan gritos de alianza para animar al grupo.			Las porristas no realizan gritos de alianza.		
<b>Uniforme</b>	Todas las niñas están uniformadas con vestimenta alusiva al tema de la alianza. Usan pompones del color de la alianza.	Todas las niñas están uniformadas, pero su vestimenta no es alusiva al tema. Usan pompones del color de la alianza.	Un par de niñas se ven sin el uniforme oficial. No hay uniformidad en los pompones.	No hay uniforme. Y / o no tienen pompones.		
<b>N° de Participantes</b>	Cuenta con el mínimo establecido	Falta una integrante	Faltan 2 integrantes	Faltan 3 o más integrantes		
<b>Masterización Musical</b>	La música está bien ensamblada y es atractiva y rítmica.	La música presenta algunas imperfecciones, pero es atractiva y rítmica.	La música presenta algunas imperfecciones y no es muy atractiva ni rítmica.	La música está mal ensamblada, no es atractiva.		
<b>Requisitos del mix musical</b>	Cumple con todos los requisitos con respecto al lenguaje de la misma	No cumple con 1 de los requisitos lenguaje inapropiado o sexo explícito		No cumple con las 2 indicaciones lenguaje inapropiado o sexo explícitoAct		
<b>Participación Varones</b>	Sólo participan en las elevaciones.			Intervienen en más momentos que sólo las elevaciones		
<b>Vestimenta Varones</b>	Están vestidos del color de la alianza.			. No todos están vestidos del color de la alianza.		
<b>Ubicación espacial. Desplazamientos figuras</b>	Ocupan todo el espacio determinado. Hay variedad de figuras y desplazamientos, todos muy bien logrados, con limpieza, alineación.	Ocupan todo el espacio determinado. Hay cierta variedad de figuras y desplazamientos, todos bien logrados.	Ocupan casi todo el espacio determinado. Existen algunas figuras y desplazamientos, la mayoría bien logrados, pero con imperfecciones.	No hay un buen uso del espacio determinado. Existen pocas figuras y desplazamientos, logrados deficientemente.		
<b>Pasos de baile</b>	Hay variedad de pasos, pasando por secuencias rápidas y complejas. Los movimientos son definidos.	Hay variedad de pasos, pero hay secuencias sencillas. Los movimientos son definidos.	Hay cierta variedad de pasos, existen secuencias sencillas y algo monótonas. Los movimientos son imprecisos.	Hay poca variedad de pasos, existen secuencias monótonas y logradas deficientemente, no hay definición en los movimientos.		

## Centro de Alumnos 2025

<b>Relación música/ movimientos</b>	Existe sincronización entre el ritmo de la música y los movimientos siguiendo los tiempos musicales y expresando movimientos rítmicos y sentimientos.	Existe sincronización entre el ritmo de la música y los movimientos, existen faltas leves en los tiempos musicales, expresan movimientos rítmicos y sentimientos.	Existen faltas leves de sincronización entre el ritmo de la música y los movimientos, no expresan movimientos rítmicos y sentimientos.	Falta de sincronización entre el ritmo de la música y los movimientos, no expresan movimientos rítmicos y sentimientos.		
<b>Coordinación individual</b>	Cada individuo domina los pasos y coreografía, ejecutándolos al ritmo y respetando lateralidad. Hay dominio en el manejo de los pompones.	Casi todos los participantes dominan los pasos y coreografía, ejecutándolos al ritmo y respetando lateralidad. Hay dominio en el manejo de los pompones.	Algunos participantes presentan dificultades en la ejecución de los y coreografía. Pierden el ritmo y se descoordinan. Hay cierto dominio en el manejo de los pompones.	Muchos individuos presentan dificultades en la ejecución de los pasos y coreografía. Pierden el ritmo y se descoordinan. Hay poco dominio en el manejo de los pompones.		
<b>Coordinación grupal</b>	El grupo se ve coordinado. Las transiciones se ejecutan organizadamente (coordinación y tiempos muertos). Se observa trabajo en equipo, seguridad y alegría en la ejecución.	El grupo se ve en general coordinado. Hay ciertas imperfecciones en las transiciones (coordinación y tiempos muertos). Se observa, en general, trabajo en equipo, seguridad y alegría en la ejecución.	El grupo se ve en ocasiones coordinado. Hay varias imperfecciones en las transiciones (coordinación y/o tiempos muertos). No se observa claramente trabajo en equipo, seguridad y alegría en la ejecución.	El grupo se ve poco coordinado. Hay muchas imperfecciones en las transiciones (coordinación y tiempos muertos). No se observa claramente trabajo en equipo, seguridad y alegría en la ejecución.		
<b>Actitud de las porrista</b>	Muestran entusiasmo constante, actitud positiva, respeto hacia sus compañeras y público, manteniendo energía en todo momento	Muestran entusiasmo y actitud positiva en la mayoría de la presentación, con leves momentos de desconcentración.	Muestran una actitud poco entusiasta, con momentos de desinterés o falta de respeto hacia las compañeras o público.	Muestran una actitud negativa, desinterés generalizado o falta de respeto evidente hacia compañeras o público.		
				<b>Totales</b>		

## Centro de Alumnos 2025

---

<b>Actividad:</b> YO SOY ALUMNOS
<b>Encargados:</b> Jurado
<b>Lugar:</b> Gimnasio
<b>Puntaje tipo B</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Deberán presentarse dos estudiantes de cada alianza, (uno de 5° a 8° básico y otro de I° a IV° medio)</li> <li>● Los estudiantes deberán presentar un show cantado y actuado en forma conjunta, imitando a algún cantante que haga alusión a la temática de su alianza.</li> <li>● El o la representante deberá caracterizarse del personaje escogido, cuidando que el vestuario sea acorde a los lineamientos institucionales.</li> <li>● La presentación deberá durar máximo 5 minutos.</li> <li>● Se evaluará: Afinación, ejecución precisa de la pieza musical en aspectos rítmicos y melódicos, actitud escénica, vestuario, dominio del repertorio.</li> </ul>

	Ítem	L	AL	ML	NL	TOTAL
1	Conoce la letra de memoria y la entona de forma correcta.					
2	Conoce las melodías y las ejecuta de forma correcta.					
3	Respetan los ritmos de las frases de la canción (fraseo).					
4	Respetan las entradas de las frases melódicas, cuidando los tiempos establecidos con precisión.					
5	Mantienen una postura relajada y adecuada, realizan la interpretación de la canción con desplante y seguridad escénica.					
6	Articula la letra de la canción de forma clara y legible.					
7	Se evidencia la caracterización del personaje a través del vestuario y actitud escénica.					
8	Mantienen una actitud respetuosa respecto de las presentaciones de las demás alianzas.					
9	Respeto el tiempo asignado para la presentación.					

L	LOGRADO - Se lleva a cabo la totalidad del ítem (3p)
AL	ALTAMENTE LOGRADO – Logra cumplir casi la totalidad del ítem (2p)
ML	MEDIANAMENTE LOGRADO - Se lleva a cabo parcialmente el ítem (1p)
NL	NO LOGRADO - No cumple con los requisitos del ítem. (0p)

## Centro de Alumnos 2025

---

<b>Actividad:</b> YO SOY APODERADOS
<b>Encargados:</b> Jurado
<b>Lugar:</b> Gimnasio
<b>Puntaje tipo B</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Cada alianza deberá contar con la participación de un(a) apoderado(a) representante</li> <li>● El o la apoderado (a) deberá presentar un show <b>cantado</b> y <b>actuado</b>, imitando a algún cantante que haga alusión a la temática de su alianza.</li> <li>● El o la representante deberá caracterizarse del personaje escogido, cuidando que el vestuario sea acorde a los lineamientos institucionales.</li> <li>● La presentación deberá durar máximo 5 minutos.</li> <li>● Se evaluará: Afinación, ejecución precisa de la pieza musical en aspectos rítmicos y melódicos, actitud escénica, vestuario, dominio del repertorio.</li> </ul>

	Ítem	L	AL	ML	NL	TOTAL
1	Conoce la letra de memoria y la entona de forma correcta.					
2	Conoce las melodías y las ejecuta de forma correcta.					
3	Respetan los ritmos de las frases de la canción (fraseo).					
4	Respetan las entradas de las frases melódicas, cuidando los tiempos establecidos con precisión.					
5	Mantienen una postura relajada y adecuada, realizan la interpretación de la canción con desplante y seguridad escénica.					
6	Articula la letra de la canción de forma clara y legible.					
7	Se evidencia la caracterización del personaje a través del vestuario y actitud escénica.					
8	Mantienen actitud respetuosa respecto de las presentaciones de las demás alianzas.					
9	Respetan el tiempo asignado para la presentación.					

L	LOGRADO - Se lleva a cabo la totalidad del ítem (3p)
AL	ALTAMENTE LOGRADO – Logra cumplir casi la totalidad del ítem (2p)
ML	MEDIANAMENTE LOGRADO - Se lleva a cabo parcialmente el ítem (1p)
NL	NO LOGRADO - No cumple con los requisitos del ítem. (0p)

## Centro de Alumnos 2025

---

**Actividad:** Si se la sabe cante básica

**Encargados:** Jurado

**Lugar:** Gimnasio

**Puntaje tipo B**

**Descripción:**

- Cada alianza deberá presentar dos estudiantes de cada curso (exceptuando kínder y pre kínder).
- Cada alianza deberá presentar un profesor.
- Se realizarán filas de las alianzas, ordenadas por ciclo. Al sonar las canciones deberán correr para alcanzar un pañuelo. Quien lo alcance podrá cantar la canción.
- Los participantes deberán presentarse con zapatillas y pantalón largo.
- Al cantar la canción debe ser con forma clara, quien tome el pañuelo deberá empezar a cantar inmediatamente y quien "Tararee" quedará inmediatamente descalificado.
- Ganará la alianza que cuente con la mayor cantidad de canciones bien ejecutadas.
- Se evaluará articulación de la letra.

PAUTA: Marcar el punto para la alianza que gane la canción.

	<b>Alianzas</b>	
<b>canción</b>	<b>Egipto</b>	<b>Japón</b>
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
Total:		

## Centro de Alumnos 2025

---

<b>Actividad:</b> Quemados básica
<b>Encargados:</b> Jurado
<b>Lugar:</b> Gimnasio
<b>Puntaje tipo B</b>
<b>Descripción:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Será por alianzas de manera mixta en las cuales deben haber 15 estudiantes.</li><li>• Participa 1° y 2°; 3° y 4°; 5° y 6°</li><li>• Se utilizará un balón de quemados.</li><li>• A los 4 minutos de juego se incorporará un segundo balón al juego</li><li>• La alianza que obtenga más integrantes en cancha, ganará.</li><li>• De no cumplir con lo requerido por cada ítem, obtendrán 0 puntos.</li></ul>

	Alianzas	
	Egipto	Japón
<b>PUNTOS</b>		
<b>TOTAL</b>		

<b>Actividad:</b> Mesa pide
<b>Encargados:</b> Jurado
<b>Lugar:</b> Gimnasio
<b>Puntaje tipo C</b>
<b>Descripción:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Esta actividad consiste en que el animador se parará en frente de una mesa a la cual las alianzas deben llevar el elemento que él pide, sin salir del gimnasio. De no ser así se puede hacer una dinámica o mini competencia.</li><li>• Gana la alianza que llegue primero con el objeto pedido por el animador.</li></ul>

	Alianzas	
<b>CRITERIOS</b>	<b>Egipto</b>	<b>Japón</b>
OBJETO PEDIDO		

## Centro de Alumnos 2025

---

<b>Actividad:</b> Guerra de bandas
<b>Encargados:</b> Jurado
<b>Lugar:</b> Gimnasio
<b>Puntaje tipo A</b>
<b>Descripción:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Cada alianza deberá presentar una banda conformada por un mínimo de 4 alumnos(as) de 7° a IV° medio y un Docente (opcional).</li> <li>● Las agrupaciones deberán ser conformadas especialmente para la semana del aniversario, pues no se aceptarán bandas preexistentes. En caso de ser así será eliminado de la competencia.</li> <li>● Cada alianza deberá presentarse con instrumentos propios y al menos un cantante. En caso de necesitar Instrumentos e implementación del instrumento deberán solicitarlos a la profesora con al menos 72 horas previas a la actividad. Quienes solicitan, junto al generalísimo deberán hacerse cargo de la devolución íntegra de lo solicitado.</li> <li>● Tiempo: Las bandas tendrán un periodo entre 4 a 7 minutos por presentación.</li> <li>● Cada banda podrá presentar un tema a elección que debe ser alusivo a la temática de la alianza. El tema escogido no puede contener lenguaje obsceno, grosero, ni en desmedro de la integridad de los y las estudiantes.</li> <li>● Se evaluará: Afinación, ejecución precisa de la pieza musical en aspectos rítmicos y melódicos, actitud escénica, vestuario, dominio del repertorio.</li> <li>● El vestuario deberá estar acorde a la temática de la alianza, pero deberá resguardarse bajo el reglamento interno del colegio.</li> <li>● Se le asignará un tiempo equitativo a las bandas para ensayos y prueba de sonido, de no respetarse se descontará puntaje.</li> </ul>

### **PAUTA EVALUACION**

	Ítem	L	AL	ML	NL	TOTAL
1	Conoce la letra de memoria y la entona de forma correcta.					
2	Conoce las melodías y las ejecuta de forma correcta.					
3	Respetan los ritmos de las frases de la canción (fraseo).					
4	Respetan las entradas de las frases melódicas, cuidando los tiempos establecidos con precisión.					
5	Mantienen una postura relajada y adecuada, realizan la interpretación de la canción con desplante y seguridad escénica.					

## Centro de Alumnos 2025

---

6	Articula la letra de la canción de forma clara y legible, cuidando la técnica de la voz.					
7	Mantiene el volumen de la voz adecuado, realiza dinámicas para una mejor interpretación.					
8	Mantiene actitud respetuosa respecto de las presentaciones de las demás alianzas.					
9	Respeto el tiempo asignado para los ensayos y para la presentación.					

L	LOGRADO - Se lleva a cabo la totalidad del ítem (3p)
AL	ALTAMENTE LOGRADO – Logra cumplir casi la totalidad del ítem (2p)
ML	MEDIANAMENTE LOGRADO - Se lleva a cabo parcialmente el ítem (1p)
NL	NO LOGRADO - No cumple con los requisitos del ítem. (0p)

<b>Actividad:</b> Macho men
<b>Encargados:</b> Jurado
<b>Lugar:</b> Gimnasio
<b>Puntaje tipo A</b>
<p><b>Descripción:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Cada alianza deberá presentar una coreografía exclusivamente integrada por estudiantes varones.</li> <li>● Al comienzo de la presentación, se dará espacio para un breve baile de “Mini Macho Men”, el cual deberá estar conformado por 10 estudiantes varones de 1 a 6° básico, con al menos un representante por nivel.</li> <li>● Luego, se continuará con la coreografía central de estudiantes de 7° básico a IV° medio, con un mínimo de 10 participantes varones.</li> <li>● No se permitirá que ambos grupos (menores y mayores) se mezclen durante la coreografía, con el fin de resguardar la seguridad de los estudiantes pequeños y mantener una presentación ordenada y clara.</li> <li>● La participación de un profesor en la coreografía es opcional y no otorgará puntaje</li> </ul> <p><b>Requisitos y criterios de evaluación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Temática y música:</b> La temática es libre, pero debe ser adecuada al contexto educacional. La música no debe contener lenguaje vulgar ni groserías.</li> <li>● <b>Envío de música:</b> La pista debe ser enviada por correo electrónico el día anterior a la presentación a la dirección: <i>(por confirmar)</i>. La música deberá estar correctamente masterizada, con volumen uniforme y uniones bien editadas. Será revisada por el/la Generalísimo/a correspondiente.</li> </ul>

## Centro de Alumnos 2025

---

- **Evaluación:**

El jurado considerará los siguientes criterios:

- Creatividad en coreografía y selección musical
- Coordinación grupal y desplante escénico
- Vestuario temático (acorde a los colores o temática de la alianza)
- Escenografía general

- **Duración total:**

La presentación debe tener una duración mínima de 4 minutos y máxima de 8 minutos, distribuida de la siguiente manera:

- 2 a 3 minutos para la presentación de "Mini Macho Men"
- El resto del tiempo quedará destinado a la coreografía de "Macho Men" (estudiantes mayores)

- **Normas adicionales:**

- No se permitirá la guía de la coreografía desde el público.
- Las presentaciones que incluyan maniobras complejas deberán contar con medidas de seguridad pertinentes.
- Cualquier incumplimiento en los ítems exigidos significará la obtención de 0 puntos en dicho criterio.

## Centro de Alumnos 2025

	4	3	2	1	Egipto	Japón
Duración	El esquema tiene una duración entre 4 y 8 minutos.		El esquema excede el tiempo máximo.	El esquema no cumple con el tiempo mínimo.		
Vestimenta	Todos los integrantes están con vestimenta alusiva al tema de la alianza.	Todos los hombres están uniformados, pero su vestimenta no es alusiva al tema.	Un par de hombres o niños se ven sin el vestuario oficial. No hay uniformidad.	No hay vestimenta adecuada ni organizada.		
N° de Participantes	Cuenta con el mínimo establecido	Falta una integrante	Faltan 2 integrantes	Faltan 3 o más integrantes		
Masterización Musical	La música está bien ensambada y es atractiva y rítmica.	La música presenta algunas imperfecciones, pero es atractiva y rítmica.	La música presenta algunas imperfecciones y no es muy atractiva ni rítmica.	La música está mal ensambada, no es atractiva.		
Requisitos del mix musical	Cumple con todos los requisitos con respecto al lenguaje de la misma	No cumple con 1 de los requisitos lenguaje inapropiado o sexo explícito		No cumple con las 2 indicaciones lenguaje inapropiado o sexo explícito.		
Ubicación espacial. Desplazamientos figuras	Ocupan todo el espacio determinado. Hay variedad de figuras y desplazamientos, todos muy bien logrados, con limpieza, alineación.	Ocupan todo el espacio determinado. Hay cierta variedad de figuras y desplazamientos, todos bien logrados.	Ocupan casi todo el espacio determinado. Existen algunas figuras y desplazamientos, la mayoría bien logrados, pero con imperfecciones.	No hay un buen uso del espacio determinado. Existen pocas figuras y desplazamientos, logrados deficientemente.		
Pasos de baile	Hay variedad de pasos, pasando por secuencias rápidas y complejas. Los movimientos son definidos.	Hay variedad de pasos, pero hay secuencias sencillas. Los movimientos son definidos.	Hay cierta variedad de pasos, existen secuencias sencillas y algo monótonas. Los movimientos son imprecisos.	Hay poca variedad de pasos, existen secuencias monótonas y logradas deficientemente, no hay definición en los movimientos.		
Relación música/ movimientos	Existe sincronización entre el ritmo de la música y los movimientos siguiendo los tiempos musicales y expresando movimientos	Existe sincronización entre el ritmo de la música y los movimientos, existen faltas leves en los tiempos musicales, expresan	Existen faltas leves de sincronización entre el ritmo de la música y los movimientos, no expresan movimientos rítmicos y sentimientos.	Falta de sincronización entre el ritmo de la música y los movimientos, no expresan movimientos rítmicos y sentimientos.		

## Centro de Alumnos 2025

	rítmicos y sentimientos.	movimientos rítmicos y sentimientos.				
Coordinación individual	Cada individuo domina los pasos y coreografía, ejecutándose al ritmo y respetando lateralidad. Hay dominio en el manejo de los pompones.	Casi todos los participantes dominan los pasos y coreografía, ejecutándose al ritmo y respetando lateralidad. Hay dominio en el manejo de los pompones.	Algunos participantes presentan dificultades en la ejecución de los y coreografía. Pierden el ritmo y se descoordinan. Hay cierto dominio en el manejo de los pompones.	Muchos individuos presentan dificultades en la ejecución de los pasos y coreografía. Pierden el ritmo y se descoordinan. Hay poco dominio en el manejo de los pompones.		
Coordinación grupal	El grupo se ve coordinado. Las transiciones se ejecutan organizadamente. Se observa trabajo en equipo, seguridad y alegría en la ejecución.	El grupo se ve en general coordinado. Hay ciertas imperfecciones en las transiciones. Se observa, en general, trabajo en equipo, seguridad y alegría en la ejecución.	El grupo se ve en ocasiones coordinado. Hay varias imperfecciones en las transiciones. No se observa claramente trabajo en equipo, seguridad y alegría en la ejecución.	El grupo se ve poco coordinado. Hay muchas imperfecciones en las transiciones. No se observa claramente trabajo en equipo, seguridad y alegría en la ejecución.		
Actitud	Muestran entusiasmo constante, actitud positiva, respeto hacia sus compañeros y público, manteniendo energía en todo momento	Muestran entusiasmo y actitud positiva en la mayoría de la presentación, con leves momentos de desconcentración.	Muestran una actitud poco entusiasta, con momentos de desinterés o falta de respeto hacia las compañeras o público.	Muestran una actitud negativa, desinterés generalizado o falta de respeto evidente hacia compañeras o público.		
Carácter de la misma	La coreografía refleja de manera excepcional el carácter del tema o concepto, con energía y creatividad en los movimientos. Existe coherencia total	La coreografía refleja bien el carácter del tema o concepto, con momentos destacados de creatividad y energía, aunque podría ser más consistente en algunos aspectos.	La coreografía refleja de forma limitada el carácter del tema o concepto. Los movimientos carecen de energía o creatividad en varios momentos.	La coreografía no refleja el carácter del tema o concepto. Es inconsistente, sin energía ni creatividad.		

## Centro de Alumnos 2025

---

	con el estilo elegido.					
				Totales		

<b>Actividad:</b> Quemados media
<b>Encargados:</b> Jurado
<b>Lugar:</b> Gimnasio
<b>Puntaje tipo B</b>
<b>Descripción:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>El equipo será mixto: 14 jugadores en cancha, mínimo 4 mujeres en cancha más un embajador</li> <li>Se utilizará un balón de quemados.</li> <li>La alianza que pueda quemar más participantes gana.</li> <li>Se incorporará a otro balón a los 4 minutos.</li> <li>De no cumplir con lo requerido por cada ítem, obtendrán 0 puntos.</li> </ul>

	Alianzas	
	Egipto	Japón
<b>PUNTOS</b>		
<b>TOTAL</b>		

## Centro de Alumnos 2025

**Jueves 14 de agosto**

<b>Actividad:</b> Puntaje por vestimenta
<b>Encargados:</b> Jurado
<b>Lugar:</b> salas de clases
<b>Puntaje especial</b>
<b>Descripción:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>● Se revisará en las salas, antes de ingresar al gimnasio.</li><li>● Comisión primer ciclo: Catalina y</li><li>● Comisión segundo ciclo: Francisca y</li><li>● Comisión de enseñanza media: Sebastian y</li></ul>

CRITERIO	Alianzas	
	Egipto	Japón
Ropa de color (1 pto)		
Accesorios (2 pto)		
Disfraz (5 ptos)		
Total		

<b>Actividad:</b> Miss y Mister
<b>Encargados:</b> Jurado
<b>Lugar:</b> Gimnasio
<b>Puntaje tipo B</b>
<b>Descripción:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>● Deben presentar dos parejas (alumno y alumna) de pre kínder y kínder para que sean los "Miss y Mister vestimenta reciclada de la temática de la alianza"</li><li>● Del traje realizado debe evaluarse el tipo de material, eliminando las bolsas de basura y hojas blancas</li><li>● Cada alianza debe presentar un alumno y alumna de 1° a 6° Básico para que sean los "Miss y Mister alianza 1° ciclo". Se deben presentar con ropa de la temática de la alianza.</li><li>● Cada alianza debe presentar un alumno y alumna de 7° a IV° medio para que sean los Miss y Mister alianza". Se deben presentar con ropa de la temática de la alianza.</li><li>● Cada alianza deberá presentar a un Docente y una Docente para que sean los "Miss y Mister alianza: docentes". Se deben presentar con ropa característica de la temática de la alianza (disfraz y/o ropa alusiva a la temática de la alianza).</li><li>● Cada alianza deberá presentar a una pareja de apoderados para que sean los "Miss y Mister alianza: apoderados". Se deben presentar con ropa característica de la temática de la alianza (disfraz y/o ropa alusiva a la temática de la alianza).</li><li>● Se evaluará vestuario y caracterización, además de la pregunta que respondan.</li><li>● Toda esta competencia debe ser guiada por un alumno animador, se evaluará su presentación, dinámica y oralidad.</li><li>● De no cumplir con lo requerido por cada ítem, obtendrán 0 puntos.</li><li>● Evaluar la posibilidad de asignar el material a utilizar en el traje reciclado, el que puede variar año a año</li><li>● Los apoderados además pueden participar de la elaboración de los trajes</li></ul>

## Centro de Alumnos 2025

---

<b>CRITERIOS</b>	<b>Alianzas</b>	
	<b>Egipto</b>	<b>Japón</b>
Traje reciclado pre básica a 3° básico Tipo de material Creatividad		
Miss y Míster alianza 1° a 6° básico Ropa temática de la alianza Desplante		
Miss y Míster alianza 7° a IV° medio Ropa temática de la alianza Desplante		
Miss y Míster alianza docentes Ropa temática de la alianza Desplante		
Miss y Míster alianza apoderados Ropa temática de la alianza Desplante		
Animador		
Respuesta a preguntas		
<b>TOTAL</b>		

<b>Actividad:</b> Si se la sabe cante media
<b>Encargados:</b> Jurado
<b>Lugar:</b> Gimnasio
<b>Puntaje tipo B</b>
<b>Descripción:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Cada alianza deberá presentar dos estudiantes de cada curso (7°B a 4°M)</li> <li>● Cada alianza deberá presentar un profesor.</li> <li>● Se realizarán filas de las alianzas, ordenadas por ciclo. Al sonar las canciones deberán correr para alcanzar un pañuelo. Quien lo alcance podrá cantar la canción.</li> <li>● Al cantar la canción debe ser con forma clara, quien tome el pañuelo deberá empezar a cantar inmediatamente y quien “Tararee” quedará inmediatamente descalificado.</li> <li>● Debe cantar de corrido 10 segundos sin “tararear</li> <li>● Ganará la alianza que cuente con la mayor cantidad de canciones bien ejecutadas.</li> <li>● Se evaluará la articulación de la letra.</li> </ul>

## Centro de Alumnos 2025

---

PAUTA: Marcar el punto para la alianza que gane la canción.

canción	Alianzas	
	Egipto	Japón
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
Total:		

<b>Actividad:</b> Memorige
<b>Encargados:</b> Jurado
<b>Lugar:</b> Gimnasio
<b>Puntaje tipo C</b>
<b>Descripción:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Para el memorige, cada alianza debe presentar a 2 participantes de cada curso de Prekínder a 4° básico. Consiste en encontrar los pares de imágenes iguales, para ello se hará una ronda de prueba y luego se comenzará a jugar. Los participantes que encuentren más pares de imágenes en un tiempo de 5 minutos, ganarán la competencia.</li><li>• Los participantes deben ejecutar correctamente los juegos propuestos.</li><li>• Se deben respetar los turnos.</li><li>• De no cumplir con lo requerido por cada ítem, obtendrán 0 puntos</li></ul>

	Alianzas	
	Egipto	Japón
<b>GANADOR</b>		
<b>TOTAL</b>		

## Centro de Alumnos 2025

<b>Actividad:</b> Masiva
<b>Encargados:</b> Jurado
<b>Lugar:</b> Gimnasio
<b>Puntaje tipo A</b>
<b>Descripción:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cada alianza deberá crear una coreografía mixta masiva.</li> <li>Participarán alumnos de 5° básico a 4° medio con un total de 20 a 30 alumnos máximo, incluyendo como mínimo 10 hombres.</li> <li>Cada alianza escogerá una canción o mix que debe durar entre 4 a 5 minutos que deberá ser enviada por correo, el día anterior a la evaluación, a</li> <li>Se evaluará creatividad en coreografía, coordinación en baile, vestuario discreto (NO SE ACEPTA: transparencia, ni calzas estilo Hot pants) y del color de la alianza.</li> <li>Se verificará que haya un alumno de cada curso como mínimo.</li> <li>De no cumplir con lo requerido por cada ítem, obtendrán 0 puntos.</li> </ul>

CRITERIOS	Egipto	Japón
Creatividad en coreografía		
Musica adecuada al contexto educacional		
Música, nivel de edición		
Sonrisa y desplante de bailarines y bailarinas		
Coordinación en baile		
Vestuario adecuado		
Alumnos de 5° básico a 4° medio		
Duración 4 a 5 min		
Escenografía		
<b>TOTAL</b>		

<b>Actividad:</b> Yincana Extreme
<b>Encargados:</b> Jurado
<b>Lugar:</b> Gimnasio
<b>Puntaje tipo B</b>
<b>Descripción:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cada alianza debe presentar a 6 alumnos, uno de cada curso de 1° básico a 6° básico y de 7° básico a a 4° medio. Además de un docente. Los participantes deberán presentarse con una polera del color de su alianza.</li> <li>El alumno deberá cumplir con distintas pruebas establecidas en el mismo momento del desarrollo de la competencia y en un circuito determinado. Cada prueba debe cumplirse a cabalidad antes de avanzar a la siguiente.</li> <li>Se evaluará en los distintos puntos y al finalizar la competencia.</li> <li>De no cumplir con lo requerido por cada ítem, obtendrán 0 puntos.</li> </ul>

	Alianzas	
	Egipto	Japón
<b>PUNTOS</b>		
<b>PUNTAJE TOTAL</b>		

## Centro de Alumnos 2025

---

<b>Actividad: Adivina la acción básica</b>
<b>Encargados: Jurado</b>
<b>Lugar: Gimnasio</b>
<b>Puntaje tipo B</b>
<b>Descripción:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Para “adivina la acción”, cada alianza deberá presentar a 2 participantes desde 7° básico a IV°M. Uno de los participantes tendrá que extraer un papelito donde aparecerá un concepto y/o acción que tendrá que interpretar a base de “mímica” y el otro participante deberá descubrir y acertar. Quien acerté más conceptos o acciones en un tiempo de 3 minutos, ganará la competencia. Se jugará en bloque de 4 minutos máximo por pareja. (1 minuto para contar puntaje y organizar la siguiente pareja).</li><li>• Los participantes deben ejecutar correctamente los juegos propuestos.</li><li>• Se deben respetar los turnos.</li><li>• De no cumplir con lo requerido por cada ítem, obtendrán 0 puntos.</li></ul>

	<b>Alianzas</b>	
	<b>Egipto</b>	<b>Japón</b>
<b>PUNTOS</b>		
<b>PUNTAJE TOTAL</b>		

<b>Actividad: Jenga básica</b>
<b>Encargados: Jurado</b>
<b>Lugar: Gimnasio</b>
<b>Puntaje tipo B</b>
<b>Descripción:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Para el Jenga, cada alianza debe presentar a 1 participante de cada curso desde pre Kinder a IV°M. Consiste en armar una torre con palitos e ir sacando “palitos”, solo con una mano, para subir la torre. Cada participante tendrá 3 intentos para armar la torre. Al cabo de 5 minutos, quien sostenga la torre y mantenga el equilibrio, ganará la competencia.</li><li>• Los participantes deben ejecutar correctamente los juegos propuestos.</li><li>• Se deben respetar los turnos.</li><li>• De no cumplir con lo requerido por cada ítem, obtendrán 0 puntos.</li></ul>

	<b>Alianzas</b>	
	<b>Egipto</b>	<b>Japón</b>
<b>PUNTOS</b>		
<b>PUNTAJE TOTAL</b>		

## Centro de Alumnos 2025

---

<b>Actividad: Misión imposible</b>
<b>Encargados: Jurado</b>
<b>Lugar: Gimnasio</b>
<b>Puntaje tipo A</b>
<b>Descripción:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Se darán varios retos los cuales deben cumplirlos, con evidencia en un pendrive. El cual debe ser recepcionado en recreo del Día JUEVES 14 DE AGOSTO entre las 9:55 y 10:15 hrs.</li><li>• El día miércoles 13 de agosto el jurado enviará a cada jefe de alianza, por correo o impreso, el listado de misiones imposibles.</li><li>• Se deberán organizar como alianza para que no lleguen más de un video o actividad.</li><li>• Se debe filmar o fotografiar la actividad requerida.</li></ul>

	<b>Alianzas</b>	
	<b>Egipto</b>	<b>Japón</b>
<b>PUNTOS</b>		
<b>PUNTAJE TOTAL</b>		